

## “2026 ES UN CELEBRACIÓN DE MADUREZ Y CRECIMIENTO, UN PASO ADELANTE”

“La edición de 2026 es, ante todo, una celebración de madurez y crecimiento. Alcanzamos nuestra decimotercera edición dando un paso importante adelante: aumentamos el número de conciertos, ampliamos tanto el espacio como el tiempo del festival y esperamos superar las 4.000 espectadores. Todo ello enmarcado en un contexto muy especial, ya que esta edición rodea el hito del eclipse, lo que sin duda la convertirá en una experiencia aún más única y memorable para nuestro público”.

## “ESTA 13 EDICIÓN ADQUIERE UN CARÁCTER MÁS INTERNACIONAL QUE NUNCA”

“Además, esta edición adquiere un carácter más internacional que nunca. Entre los grandes nombres, queremos destacar la llegada a Lugo de un artista absolutamente excepcional como Grigory Sokolov, cuya presencia supone un hito para el festival. Asimismo, inauguramos esta edición con el extraordinario conjunto Vox Luminis, referencia internacional en la interpretación historicista, y cerramos con la gran voz del barítono Samuel Hasselhorn interpretando la preciosa obra ‘La bella molinera’, un final que promete emocionar al público y dejar una huella imborrable”.

## “LA PROGRAMACIÓN REFLEJA UNA VISIÓN AMPLIA Y COHERENTE DE LA MÚSICA”

“La programación de este año refleja también una visión amplia y coherente de la música, una de las señas de identidad del festival. Recorremos un arco estilístico que abarca desde el gran repertorio barroco hasta la música contemporánea, pasando por el romanticismo más fervoroso, así como programas dedicados a la ópera y la zarzuela. Esta diversidad no es casual, sino que responde a una voluntad clara de ofrecer al público una experiencia rica, completa y profundamente conectada con la historia y la evolución de la música”.

## “AMPLIAMOS SEDES Y CONSOLIDAMOS LA CONEXIÓN ENTRE MÚSICA Y ENTORNO”

“En cuanto a las novedades, además de este crecimiento en escala, hemos reforzado nuestra presencia territorial, ampliando sedes y consolidando la conexión entre música y entorno. El festival sigue evolucionando sin perder su identidad, abriéndose a nuevos públicos y generando experiencias culturales cada vez más completas. Las expectativas para este año son muy ilusionantes. Queremos seguir creciendo no solo en cifras, sino en impacto cultural y emocional. Aspiramos a que cada concierto sea un momento irrepetible y que el público sienta el festival como algo propio”.

## “SE HA CONSOLIDADO COMO UNA REFERENCIA, FIEL A SU EXCELENCIA Y VALORES”

“El festival se ha consolidado como una referencia, capaz de competir con los grandes festivales de música de cámara europeos, superando con éxito importantes dificultades logísticas y situando a Galicia en un foco cultural de dimensiones muy amplias. Mantiene siempre una fidelidad absoluta a la excelencia de las propuestas y a los valores que lo han acompañado desde sus inicios, como la simbiosis entre talento joven y artistas consagrados, la conexión con el territorio y el respeto por la música en todas sus formas”.

## “SENTIMOS ORGULLO RECORDANDO LOS INICIOS Y HASTA DÓNDE HEMOS LLEGADO”

“Recordamos los inicios con emoción: el esfuerzo, la ilusión y la complicidad de quienes creyeron en este proyecto desde el principio. Hoy, al ver hasta dónde hemos llegado, sentimos orgullo, pero también responsabilidad para seguir manteniendo el nivel y la esencia. Esa esencia permanece intacta: el compromiso con la excelencia, la conexión entre talento joven y artistas consagrados, el respeto por la música y la relación con el territorio. El Festival Bal y Gay sigue siendo un proyecto cercano, cuidado al detalle, que busca emocionar y crear experiencias auténticas. Esa identidad es la que nos ha traído hasta aquí y la que seguirá guiando nuestro camino”.